FICHA TÉCNICA
PARTIDA 1

Ruta escultórica Destino

SERVICIO DE MANTENIMIENTO DE ESCULTURA "DESTINO" DE MEDIDAS: 20 x 14 x 10 MTS UBICADA EN EL TALUD DEL RÍO SANTA CATARINA, LADO MORONES PRIETO, FRENTE A LA CMIC

SE DEBERÁ RESPETAR LA INTEGRIDAD ARTÍSITICA DE LA OBRA. TODOS LOS ACABADOS DEBERÁN ESTAR AUTORIZADOS, PREVIAS PRUEBAS, POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y LA SUPERVISIÓN ASIGNADA.

LA EMPRESA DEBERÁ DEMOSTRAR EXPERIENCIA EN MANTENIMIETNO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS Y TRABAJOS EN ALTURA, CERTIFICAIÓN DC3 AVALADO POR A STPS. NOM-009-STPS-2011

CONCEPTO	**DESCRIPCIÓN**
Limpieza de la zona aledaña de la obra	Eliminación (donde sea posible) de todas las plantas parasitarias en la escultura que interfieran tanto en los procesos de intervención, como en la vista final de la escultura, con medios mecánicos. Realizado en un perímetro de 5.00m cuidando de no dañar la cimentación. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución
TRABAJOS EN LAS DOS BASES RECTANGULARES DE LA OBRA SOLAMENTE	
Eliminación de grafitis	Por medio de limpieza químico-mecánica, con la ayuda de bisturí, lijas y mezcla de solventes naturales (con pruebas previamente efectuadas) se eliminará los rastros de pintura invasiva. Incluye mano de obra especializada, equipo de seguridad, herramienta menor, equipo mayor, y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Limpieza acuosa	Consiste en una limpieza general por medio de hidro lavadora, con el fin de retirar suciedad acumulada así como los productos de corrosión que se encuentren sueltos. Incluye mano de obra especializada, equipo de seguridad, herramienta menor, equipo mayor, y todo lo necesario para su correcta ejecución.

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 1
Ruta escultórica Destino

Preparación de superficie	Eliminación de capas de recubrimiento envejecido sin recuperación. Se realizará un asentado general con lijas de diferentes granulometrías de mayor a menor evitando así generar rayas en el soporte, preparando a su vez las zonas que recibirán los acabados, buscando obtener tonalidades homogéneas en la superficie, con el fin de recibir los procesos posteriores. Incluye mano de obra especializada, material, equipo de seguridad, herramienta menor, equipo mayor y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Patinado de superficie	Consiste en detener factores de corrosión que actúan directamente en el soporte metálico, así como homogenizar las alteraciones tanto estructurales como de tonalidad en la superficie, logrando unidad estética de la pieza. Se utilizara una mezcla de ácido acético y agua oxigenada (1:1) diluida al 50 % en agua, por medio de aspersión. Garantizando la aplicación uniforme de la mezcla sobre la superficie, unificando a su vez las tonalidades cromáticas de la escultura, este proceso se aplicará las veces necesarias hasta obtener el acabado requerido. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de acabado antigraffiti	Consiste en aplicar una capa de polisiloxano epóxico de altos sólidos con alta retención color y de brillo a largo plazo, transparente, con pistola de aire o rodillo para epóxicos cubriendo las dos bases que conforman el primer cuerpo de la escultura. Incluye, todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.

Entregables dentro del sobre técnico

1. Deberá demostrar experiencia en mantenimiento de estructuras metálicas y trabajos en altura, mediante la certificación DC3 avalado por a STPS. NOM-009-STPS-2011.

2. El participante deberá entregar una manifestación bajo protesta de decir verdad en la cual garantizan los trabajos realizados por tres años a partir de la fecha de conclusión, en lo referente a la calidad de los materiales utilizados y a la correcta aplicación de los mismos. Esta garantía no cubre daños causados por vandalismo.

_____

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 2

Ruta escultórica Evanesce

SERVICIO DE MANTENIMIENTO DE ESCULTURA "EVANESCE" DE MEDIDAS: 20 x 9 x 5 MTS UBICADA EN EL TALUD DEL RÍO SANTA CATARINA, LADO CONSTITUCIÓN, FRENTE A LOS CONDOMINIOS CONSTITUCIÓN.

SE DEBERÁ RESPETAR LA INTEGRIDAD ARTÍSITICA DE LA OBRA. TODOS LOS ACABADOS DEBERÁN ESTAR AUTORIZADOS, PREVIAS PRUEBAS, POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y LA SUPERVISIÓN ASIGNADA.

LA EMPRESA DEBERÁ DEMOSTRAR EXPERIENCIA EN MANTENIMIETNO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS Y TRABAJOS EN ALTURA, CERTIFICAIÓN DC3 AVALADO POR A STPS. NOM-009-STPS-2011

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN
Limpieza de la zona aledaña de la obra	Eliminación (donde sea posible) de todas las plantas parasitarias en la escultura que interfieran tanto en los procesos de intervención, como en la vista final de la escultura, con medios mecánicos. Realizado en un perímetro de 5.00m. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución
Limpieza mecánica	Consistente en un escareado con agujas y/o carda trenzada con pulidor eléctrico y esmerilado con lija laminada grano 40 de las zonas que presenten un daño grave (oxidación severa, cáscara de óxido y/o desprendimiento de la pintura original). Incluye mano de obra, equipo de seguridad, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución. (Limpieza tipo SSPC-SP-3 por medios mecánicos manuales con equipo de carda para eliminar material en mal estado y con presencia de óxido) adicionalmente lijado manual general.
Estabilización de productos de corrosión	Consiste en la estabilización de los productos de corrosión por medio de la aplicación de fosfatizante de alta calidad (acondicionador para metales que ayude a prevenir la corrosión temprana del metal cuando va a ser repintado y favorece la adherencia de los primarios) en las zonas que presenten la oxidación ya tratada. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 2
Ruta escultórica Evanesce

Resane de superficie	Aplicación puntual de pastas de resane para nivelación de superficies, aplicando los resanes necesarios para la correcta apreciación de planos, zonas de los bordes con pérdida de unión entre placas. Se utilizará rellenador ligero procesado al vacío que ofrezca una aplicación suave, deje un acabado terso, sea fácil de moldear y lijar, que provea excelente adherencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Asentado de la superficie	Consiste en un lijado mecánico superficial con lija de agua grano 120 de toda la obra para abrir poro de las superficies pintadas y tratadas. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de primario	Aplicación de fondo anticorrosivo de anclaje, de alta calidad, un primario de un componente que está diseñado tanto para resanes, reparación de varias piezas y pinturas generales. Con un buen balance de secado rápido y facilidad de lijado. Provee a los acabados excelente adherencia, retención de brillo y apariencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Lijado mecánico	Consiste en un lijado mecánico con lija de agua 120 de toda la obra para eliminar imperfecciones en la superficie. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura de acabado	Aplicación de pintura de poliuretano alifático de dos componentes de alta calidad, a dos manos, 8 milésimas total, catalizado como corresponda según la marca, con rodillo a todas las partes de la obra, respetando los colores originales en cada parte de la obra. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de acabado antigraffiti	Consiste en aplicar una capa de polisiloxano epóxico de altos sólidos con alta retención color y de brillo a largo plazo, transparente, con pistola de aire o rodillo para epóxicos cubriendo el primer cuerpo de la escultura. Incluye, todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.

Entregables dentro del sobre técnico

1. Deberá demostrar experiencia en mantenimiento de estructuras metálicas y trabajos en altura, mediante la certificación DC3 avalado por a STPS NOM 009-STPS-2011.

2. El participante deberá entregar una manifestación bajo protesta de decir verdad en la cual garantizan los trabajos realizados por tres años a partir de la fecha de conclusión, en lo referente a la calidad de los materiales utilizados y a la correcta aplicación de los mismos. Esta garantía no cubre daños causados por vandalismo.

_____

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 3
Ruta escultórica Luna

SERVICIO DE MANTENIMIENTO DE ESCULTURA "LUNA" DE MEDIDAS: 27 x 2.5 x 2.5 MTS UBICADA EN EL TALUD DEL RÍO SANTA CATARINA, LADO MORONES PRIETO, FRENTE AL PARQUE ESPAÑA.

SE DEBERÁ RESPETAR LA INTEGRIDAD ARTÍSITICA DE LA OBRA. TODOS LOS ACABADOS DEBERÁN ESTAR AUTORIZADOS, PREVIAS PRUEBAS, POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y LA SUPERVISIÓN ASIGNADA.

LA EMPRESA DEBERÁ DEMOSTRAR EXPERIENCIA EN MANTENIMIETNO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS Y TRABAJOS EN ALTURA, CERTIFICAIÓN DC3 AVALADO POR A STPS. NOM-009-STPS-2011

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN
Limpieza de la zona aledaña de la obra	Eliminación (donde sea posible) de todas las plantas parasitarias en la escultura que interfieran tanto en los procesos de intervención, como en la vista final de la escultura, con medios mecánicos. Realizado en un perímetro de 5.00m. Cuidando de no dañar la cimentación. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución
Elevación	Considerar construcción de plataforma de madera tipo cimbra a media altura de la escultura, andamio, para elevación de personal de altura o utilización de grúa con canastilla
Limpieza mecánica	Consistente en un escareado con agujas y carda trenzada con pulidor eléctrico y esmerilado con lija laminada grano 40 de las zonas que presenten un daño grave (oxidación severa, cáscara de óxido y/o desprendimiento de la pintura original). (Es limpieza tipo SSPC-SP-3 por medios mecánicos manuales con equipo de carda para eliminar material en mal estado y con presencia de óxido) Incluye mano de obra, equipo de seguridad, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución.

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 3
Ruta escultórica Luna

Estabilización de productos de corrosión	Consiste en la estabilización de los productos de corrosión por medio de la aplicación de fosfatizante de alta calidad (acondicionador para metales que ayude a prevenir la corrosión temprana del metal cuando va a ser repintado y favorece la adherencia de los primarios) en las zonas que presenten la oxidación ya tratada. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Resane de superficie	Aplicación puntual de pastas de resane para nivelación de superficies, aplicando los resanes necesarios para la correcta apreciación de planos, zonas de los bordes con pérdida de unión entre placas. Se utilizará rellenador ligero procesado al vacío que ofrezca una aplicación suave, deje un acabado terso, sea fácil de moldear y lijar, que provea excelente adherencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Asentado de la superficie	Consiste en un lijado mecánico superficial con lija de agua grano 120 de toda la obra para abrir poro de las superficies pintadas y tratadas. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de primario	Aplicación de fondo anticorrosivo de anclaje, de alta calidad, un primario de un componente que está diseñado tanto para resanes, reparación de varias piezas y pinturas generales. Con un buen balance de secado rápido y facilidad de lijado. Provee a los acabados excelente adherencia, retención de brillo y apariencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Lijado mecánico	Consiste en un lijado mecánico con lija de agua 120 de toda la obra para eliminar imperfecciones en la superficie. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura de acabado	Aplicación de pintura de poliuretano alifático de dos componentes de alta calidad, a dos manos, 8 milésimas final, catalizado como corresponda según la marca, con rodillo a todas las partes de la obra, respetando los colores originales en cada parte de la obra. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta y todo lo necesario para su correcta ejecución. Color previas pruebas autorizado por la supervisión.
Aplicación de acabado antigraffiti	Consiste en aplicar una capa de polisiloxano epóxico de altos sólidos con alta retención color y de brillo a largo plazo, transparente, con pistola de aire o rodillo para epóxicos cubriendo el primer cuerpo de la escultura. Incluye, todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.

Entregables dentro del sobre técnico

1. Deberá demostrar experiencia en mantenimiento de estructuras metálicas y trabajos en altura, mediante la certificación DC3 avalado por a STPS NOM 009-STPS-2011.
2. El participante deberá entregar una manifestación bajo protesta de decir verdad en la cual garantizan los trabajos realizados por tres años a partir de la fecha de conclusión, en lo referente a la calidad de los materiales utilizados y a la correcta aplicación de los mismos. Esta garantía no cubre daños causados por vandalismo.

_____

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL.

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 4

Ruta escultórica Mirada

SERVICIO DE MANTENIMIENTO DE ESCULTURA "MIRADA" DE MEDIDAS: 19.96 x 15.48 x 3 MTS UBICADA EN EL TALUD DEL RÍO SANTA CATARINA, LADO CONSTITUCIÓN, FRENTE A LA PULGA RÍO

SE DEBERÁ RESPETAR LA INTEGRIDAD ARTÍSITICA DE LA OBRA. TODOS LOS ACABADOS DEBERÁN ESTAR AUTORIZADOS, PREVIAS PRUEBAS, POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y LA SUPERVISIÓN ASIGNADA.

LA EMPRESA DEBERÁ DEMOSTRAR EXPERIENCIA EN MANTENIMIETNO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS Y TRABAJOS EN ALTURA, CERTIFICAIÓN DC3 AVALADO POR A STPS. NOM-009-STPS-2011

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN
Limpieza de la zona aledaña de la obra	Eliminación (donde sea posible) de todas las plantas parasitarias en la escultura que interfieran tanto en los procesos de intervención, como en la vista final de la escultura, con medios mecánicos. Realizado en un perímetro de 5.00m cuidando de no dañar la cimentación. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución
Limpieza general	Lavado general de estructura de acero con agua y detergentes
Limpieza química en parte metálica	Consiste en realizar una limpieza con solventes, detergentes etc. en las zonas metálicas que presentan grafiti. Incluye todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura en paneles de cemento	Aplicación de pintura acrílica antigrafiti de alta calidad con rodillo a 2 manos en los paneles donde presente grafitis, coincidiendo con el color del original. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura de acabado en metal	Consiste en aplicar una capa de polisiloxano epóxico de altos sólidos con alta retención color y de brillo a largo plazo, transparente, con pistola de aire o rodillo para epóxicos cubriendo todo el cuerpo horizontal inferior de la escultura y verticalmente cubriendo una altura de 5 metros o hasta donde se vean actualmente los grafitis. Incluye, todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.

Entregables dentro del sobre técnico

1. Deberá demostrar experiencia en mantenimiento de estructuras metálicas y trabajos en altura, mediante la certificación DC3 avalado por a STPS NOM 009-STPS-2011.
2. El participante deberá entregar una manifestación bajo protesta de decir verdad en la cual garantizan los trabajos realizados por tres años a partir de la fecha de conclusión, en lo referente a la calidad de los materiales utilizados y a la correcta aplicación de los mismos. Esta garantía no cubre daños causados por vandalismo.

_____

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 5
Ruta escultórica Nube

SERVICIO DE MANTENIMIENTO DE ESCULTURA "NUBE" DE MEDIDAS: 20 x 22 x 3.15 MTS UBICADA EN EL TALUD DEL RÍO SANTA CATARINA, LADO MORONES PRIETO, FRENTE A LA COLONIA PIO X.

SE DEBERÁ RESPETAR LA INTEGRIDAD ARTÍSITICA DE LA OBRA. TODOS LOS ACABADOS DEBERÁN ESTAR AUTORIZADOS, PREVIAS PRUEBAS, POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y LA SUPERVISIÓN ASIGNADA.

LA EMPRESA DEBERÁ DEMOSTRAR EXPERIENCIA EN MANTENIMIENTO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS Y TRABAJOS EN ALTURA, CERTIFICAIÓN DC3 AVALADO POR A STPS. NOM-009-STPS-2011

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN
Limpieza de la zona aledaña de la obra	Eliminación (donde sea posible) de todas las plantas parasitarias en la escultura que interfieran tanto en los procesos de intervención, como en la vista final de la escultura, con medios mecánicos. Realizado en un perímetro de 5.00m. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución.
Elevación	Queda a criterio del contratista si trabajar en altura o considerar construcción de plataforma de madera tipo cimbra a media altura de la escultura para elevación de personal de altura. Considerar posible permiso o trámite municipal para cerrar vialidad.

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 5
Ruta escultórica Nube

Limpieza mecánica de la sección metálica	Consistente en un escareado con agujas y/o carda trenzada con pulidor eléctrico y esmerilado con lija laminada grano 40 de las zonas que presenten un daño grave (oxidación severa, cáscara de óxido y/o desprendimiento de la pintura original). Incluye mano de obra, equipo de seguridad, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución. (limpieza tipo SSPC-SP-3 por medios mecánicos manuales con equipo de carda para eliminar material en mal estado y con presencia de óxido)
Estabilización de productos de corrosión de la sección metálica	Consiste en la estabilización de los productos de corrosión por medio de la aplicación de fosfatizante de alta calidad (acondicionador para metales que ayude a prevenir la corrosión temprana del metal cuando va a ser repintado y favorece la adherencia de los primarios) en las zonas que presenten la oxidación ya tratada. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Resane de superficie de la sección metálica	Aplicación puntual de pastas de resane para nivelación de superficies, aplicando los resanes necesarios para la correcta apreciación de planos, zonas de los bordes con pérdida de unión entre placas. Se utilizará rellenador ligero procesado al vacío que ofrezca una aplicación suave, deje un acabado terso, sea fácil de moldear y lijar, que provea excelente adherencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Asentado de la superficie de la sección metálica	Consiste en un lijado mecánico superficial con lija de agua grano 120 de toda la obra para abrir poro de las superficies pintadas y tratadas. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de primario de la sección metálica	Aplicación de fondo anticorrosivo de anclaje, un primario de un componente que está diseñado tanto para resanes, reparación de varias piezas y pinturas generales. Con un buen balance de secado rápido y facilidad de lijado. Provee a los acabados excelente adherencia, retención de brillo y apariencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Lijado mecánico de la sección metálica	Consiste en un lijado mecánico con lija de agua 120 de toda la obra para eliminar imperfecciones en la superficie. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura de acabado de la sección metálica	Aplicación de pintura de poliuretano alifático de dos componentes de alta calidad, a dos manos, 8 milésimas final, catalizado como corresponda según la marca, con rodillo a todas las partes de la obra, respetando los colores originales en cada parte de la obra. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta y todo lo necesario para su correcta

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 5
Ruta escultórica Nube

	ejecución.
Reparación de base de concreto	Consiste en resanar el acabado de cemento donde sea necesario. Previa limpieza y eliminación de suciedad y restos con la herramienta apropiada, aplicación de pintura acrílica anti grafiti de alta calidad en color similar al existente, autorizado por la supervisión. Incluye todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.

Entregables dentro del sobre técnico

1. Deberá demostrar experiencia en mantenimiento de estructuras metálicas y trabajos en altura, mediante la certificación DC3 avalado por a STPS NOM 009-STPS-2011.

2. El participante deberá entregar una manifestación bajo protesta de decir verdad en la cual garantizan los trabajos realizados por tres años a partir de la fecha de conclusión, en lo referente a la calidad de los materiales utilizados y a la correcta aplicación de los mismos. Esta garantía no cubre daños causados por vandalismo.

_____

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 6
Ruta escultórica Torsión 4

SERVICIO DE MANTENIMIENTO DE ESCULTURA "TORSIÓN 4" DE MEDIDAS: 20 X 5 DIÁMTERO MTS UBICADA EN EL TALUD DEL RÍO SANTA CATARINA, LADO CONSTITUCIÓN, FRENTE A ZONA OBISPADO

SE DEBERÁ RESPETAR LA INTEGRIDAD ARTÍSITICA DE LA OBRA. TODOS LOS ACABADOS DEBERÁN ESTAR AUTORIZADOS, PREVIAS PRUEBAS, POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y LA SUPERVISIÓN ASIGNADA.

LA EMPRESA DEBERÁ DEMOSTRAR EXPERIENCIA EN MANTENIMIENTO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS Y TRABAJOS EN ALTURA, CERTIFICAIÓN DC3 AVALADO POR A STPS. NOM-009-STPS-2011

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN
Limpieza de la zona aledaña de la obra	Eliminación (donde sea posible) de todas las plantas parasitarias en la escultura que interfieran tanto en los procesos de intervención, como en la vista final de la escultura, con medios mecánicos. Realizado en un perímetro de 5.00m, cuidando de no dañar la cimentación. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución
Limpieza general	Consiste en realizar una limpieza general con detergente neutro. Incluye todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.
Limpieza mecánica puntual	Consistente en un escareado con agujas y esmerilado con lija laminada grano 40 de las zonas que presenten un daño grave (oxidación severa, cáscara de óxido y/o desprendimiento de la pintura original). Incluye mano de obra, equipo de seguridad, herramienta, equipo y lo necesario para su correcta ejecución.
Estabilización de productos de corrosión puntual	Consiste en la estabilización de los productos de corrosión por medio de la aplicación de fosfatizante de alta calidad (acondicionador para metales que ayude a prevenir la corrosión temprana del metal cuando va a ser repintado y favorece la adherencia de los primarios) en las zonas que presenten la oxidación ya tratada. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.

FICHA TÉCNICA
PARTIDA 6
Ruta escultórica Torsión 4

Resane de superficie	Aplicación puntual de pastas de resane para nivelación de superficies, aplicando los resanes necesarios para la correcta apreciación de planos, zonas de los bordes con pérdida de unión entre placas. Se utilizará rellenador ligero procesado al vacío que ofrezca una aplicación suave, deje un acabado terso, sea fácil de moldear y lijar, que provea excelente adherencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Asentado de la superficie	Consiste en un lijado mecánico superficial con lija de agua grano 120 de toda la obra para abrir poro de las superficies pintadas y tratadas. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de primario	Aplicación de fondo anticorrosivo de anclaje, un primario de un componente que está diseñado tanto para resanes, reparación de varias piezas y pinturas generales. Con un buen balance de secado rápido y facilidad de lijado. Provee a los acabados excelente adherencia, retención de brillo y apariencia. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Lijado mecánico	Consiste en un lijado mecánico con lija de agua 120 de toda la obra para eliminar imperfecciones en la superficie. Incluye mano de obra especializada, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura de acabado	Aplicación previa prueba autorizada por la supervisión, de esmalte de aluminio automotriz en color plata a dos manos, 8 milésimas final, con rodillo a todas las partes de la obra, respetando los colores originales en cada parte de la obra. Incluye mano de obra, equipo de seguridad, materiales, herramienta y todo lo necesario para su correcta ejecución.
Aplicación de pintura antigraffiti	Aplicación de recubrimiento de polisiloxano de alta ingeniería que proporciones control a largo plazo contra la corrosión e intemperismo. Cubriendo hasta una altura de 3 metros. Incluye, todos los materiales, herramienta y mano de obra calificada para su correcta ejecución.

Entregables dentro del sobre técnico

1. Deberá demostrar experiencia en mantenimiento de estructuras metálicas y trabajos en altura, mediante la certificación DC3 avalado por a STPS NOM 009-STPS-2011.

2. El participante deberá entregar una manifestación bajo protesta de decir verdad en la cual garantizan los trabajos realizados por tres años a partir de la fecha de conclusión, en lo referente a la calidad de los materiales utilizados y a la correcta aplicación de los mismos. Esta garantía no cubre daños causados por vandalismo.

_____

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL