

SERVICIO INTEGRAL PARA PRODUCCIÓN, RENTA DE EQUIPO DIVERSO, ELABORACIÓN DE DISEÑO Y DECORACION, PARA EL DESARROLLO DEL EVENTO " MERCADO HECHO EN NUEVO LEON CANDYLAND" EL 6 Y 7 DE DICIEMBRE DE 2025 EN NAVE LEWIS, PARQUE FUNDIDORA

"Las características descritas en la presente ficha técnica son mínimas mas no limitativas"

Información General de la Contratación

Secretaría	SECRETARÍA DE ECONOMÍA
Unidad Administrativa / Dependencia solicitante:	DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
Fecha de elaboración	2025-10-31
Justificación de la contratación	LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA ES LA ENCARGADA DE IMPLEMENTAR POLÍTICAS PÚBLICAS QUE ESTIMULEN EL DESARROLLO ECONÓMICO, ACELERANDO LA COMPETITIVIDAD E INVERSIONES PRODUCTIVAS EN EL ESTADO. EN ESTE SENTIDO, EL PLAN ESTATAL DE DESARROLLO 2022-2027, EN SU EJE 2: GENERACIÓN DE RIQUEZA SOSTENIBLE, ESTABLECE ENTRE SUS SEIS ACCIONES EL FOMENTO AL EMPRENDIMIENTO Y LA ATENCIÓN A LAS MICRO, PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS. CON EL PROPÓSITO DE CONTINUAR IMPULSANDO A LOS PRODUCTORES Y EMPRENDEDORES NEOLEONESES, LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA, A TRAVÉS DE LA INICIATIVA MERCADO HECHO EN NUEVO LEÓN, ORGANIZA EVENTOS QUE BRINDAN ESPACIOS DE COMERCIALIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE PRODUCTOS LOCALES, PROMOVRIENDO EL CONSUMO INTERNO Y EL TALENTO ESTATAL. EN ESTA OCASIÓN, CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DECEMBRINAS, SE PRETENDE REALIZAR UN EVENTO NAVIDEÑO QUE PERMITA A LOS EMPRENDEDORES Y ARTESANOS DEL ESTADO EXHIBIR Y COMERCIALIZAR SUS PRODUCTOS, FOMENTANDO EL CONSUMO LOCAL Y GENERANDO UN AMBIENTE FAMILIAR Y FESTIVO. ESTE EVENTO BUSCA NO SOLO CONTRIBUIR A LA DINAMIZACIÓN ECONÓMICA DE LAS MIPYMES, SINO TAMBIÉN FORTALECER EL SENTIDO DE COMUNIDAD Y ORGULLO POR LO HECHO EN NUEVO LEÓN
Descripción detallada de la contratación	PARTIDA A.- EQUIPO Y MOBILIARIO • RENTA DE 230 STANDS PARA EMPRENDEDORES – VILLAS NAVIDEÑAS MEDIDAS GENERALES: STAND FABRICADO A BASE DE MAMPARAS DE 3.00 M DE ANCHO X 3.00 M DE FONDO X 2.40 M DE ALTO. MAMPARAS FABRICADAS EN MDF DE 6 MM DE ESPESOR, ENSAMBLADA MEDIANTE SISTEMA AUTOSOPORTABLE DE ALTA ESTABILIDAD. ESTRUCTURA CON REFUERZOS INTERNOS DE MADERA PARA GARANTIZAR RIGIDEZ Y SEGURIDAD DURANTE SU OPERACIÓN. REVESTIMIENTOS Y ACABADOS: ACABADO CON RECUBRIMIENTO DE PINTURA VINÍLICA APLICADA EN COLOR SEGÚN DISEÑO APROBADO PANTONE 151C, ACABADO UNIFORME EN TONO MATE O SATINADO, UN COLOR POR MAMPARA Y UN COLOR PARA REPISAS EN COLOR BLANCO PANTONE 11-0601 TPX. BACK POSTERIOR DECORATIVO CON BODEGA INTEGRADA DESTINADO AL RESGUARDO DE MATERIALES O PERTENENCIAS. INCLUYE CERRADURA PORTA CANDADO: CONFORMADO CON MAMPARAS CON DIMENSIONES DE 3.00 M DE ANCHO X 0.60 M DE FONDO (INTERIOR) X 2.40 M DE ALTO.

INCLUYE SEIS (6) REPISAS DE 1.00 M DE LARGO X 0.20 M DE PROFUNDIDAD, CON CAPACIDAD DE CARGA MÁXIMA DE 2.5 KG POR REPISA.
 VINIL DE IMPRESIÓN Y VINIL DE CORTE PARA LA COLOCACIÓN DE LOGOTIPOS INSTITUCIONALES O GRÁFICOS DECORATIVOS DEL EVENTO, CON DIMENSIONES DE 1.20 M X 0.80 M EN BACK DE FONDO ENTRE ESPACIO DE REPISAS, LETRERO Y NOMENCLATURA PERSONALIZADA DE EXPOSITOR A BASE DE COROPLAST IMPRESO SEGÚN DISEÑO AUTORIZADO SIMULANDO MARQUESINA DE STAND EN DIMENSIONES DE 2.40 DE ANCHO X 0.60 M DE ALTO X 0.40 DE PROFUNDIDAD
 MOSTRADOR O MODULO FRONTAL BASE MAMPARAS CON DIMENSIONES DE 1.22 M DE ANCHO X 1.00 M DE ALTO X 0.40 DE PROFUNDIDAD, CON REPISA INTERIOR CENTRAL PARA ALMACENAMIENTO DE OBJETOS LIGEROS. INCLUYE ROTULACION DE LOGOTIPO EXPOSITOR CON DIMENSIONES DE 0.80 M DE ANCHO X 0.60 DE ALTO EN VINIL IMPRESO A COLOR Y 3 LOGOTIPOS INSTITUCIONALES EN VINIL RECORTADO CON DIMENSIONES DE 0.40 M DE ANCHO X 0.40 M DE ALTO UBICADOS SEGÚN DISEÑO. ACABADO CON RECUBRIMIENTO DE PINTURA VINÍLICA APLICADA EN COLOR SEGÚN DISEÑO APROBADO PANTONE 151C, ACABADO UNIFORME EN TONO MATE O SATINADO
 CONSIDERACIONES TÉCNICAS DE DISEÑO Y FABRICACION:
 ESTRUCTURA FABRICADA Y DISEÑADA EXCLUSIVAMENTE PARA USO INTERIOR EN SUPERFICIE NIVELADA, PARA GARANTIZAR LA ESTABILIDAD DEL MONTAJE Y ARMADO.

• MOBILIARIO Y EQUIPO EN GENERAL:

- 245 MESAS TIPO TABLON DE 2.40 M X 0.80 M PARA STAND CON MANTEL EN COLORES NARANJA PANTONE 151C, SEGÚN TEMATICA NAVIDEÑA, INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- 490 SILLA NEGRA ESTIBABLE ASIENTO DE VINIL PARA EXPOSITORES, AREA DE REGISTRO, SALA DE AJUSTES, BACK DE ESCENARIO, INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- 200 SILLAS PLEGABLES PLASTICA PARA CEREMONIA DE INAUGURACION Y CONFERENCIAS. INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- 20 JUEGOS DE 1 MESA ALTAS CON ESTRUCTURA METALICA TUBULAR EN COLOR GRIS, CUBIERTA DE CRISTAL DE 60 CM DE DIAMETRO Y 4 SILLAS TIPO PERIQUERA EN COLOR GRIS Y COJIN EN COLOR BEIGE, INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- 20 UNIFILAS TIPO BANCARIA PARA DELIMITAR AREAS DE PRENSA Y ESCENARIO EN COLOR NEGRO, INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- 10 SALAS TIPO LOUNGE PARA 10 PERSONAS EN ACABADO VINIPIEL COLOR BLANCO PANTONE 12-0105 TCX, INCLUYE MESA DE CENTRO CUADRADA CON DIMENSIONES MINIMAS DE 80 X 80 CM, EN AREA DE CONFERENCIAS EN ESCENARIO PRINCIPAL, INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- RENTA DE 4 COMPUTADORA PORTATIL TIPO LAPTOP DE 512 GB / 16 GB, 14" PARA REGISTRO DE EXPOSITORES Y VISITANTES EN RECINTO, INC: CARGADOR, MOUSE INALAMBRICO, INC: CONEXIONES, MANIOBRAS DE FLETE.
- 12 SILLONES CON DESCANSABRAZOS PARA AUTORIDADES EN PRESIDIO, EN COLOR BEIGE O SIMILAR PREVIA AUTORIZACION DE COLOR Y MODELOS, INC: ACARREOS, ACOMODO, MANIOBRAS DE FLETE.
- SUMINISTRO DE 12 TIJERAS PUNTA REDONDA PARA CORTE DE LISTON.
- SUMINISTRO DE 2 CHAROLAS PARA CORTE DE LISTON.

• FOOD COURT

- RENTA DE 20 BASES DE SOMBRILLA TIPO PLAYA PARA MESAS DE PICNIC. EN COLOR NEGRO, INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- RENTA DE 40 CONTRAPESOS DE ARENA PARA SOMBRILLAS TIPO PLAYA PARA MESAS DE PICNIC. INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- RENTA DE 20 MESAS TIPO PICNIC PARA 4 PERSONAS. INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.
- RENTA DE UN (1) CONTENEDOR DE BASURA EXTERIORES DE 11 M3 DE CAPACIDAD,

POR CUATRO (4) DIASQUE INCLUYA RECOLECCION DE BASURA A CONFINAMIENTO AUTORIZADO. INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.

- RENTA DE 10 CONTRAPESOS DE ARENA PARA VELETAS. INC: MANIOBRAS DE FLETE, DESCARGA Y CARGA.

- RENTA DE 6 CALENTADORES PORTATILES TIPO SOMBRILLA PARA EXTERIORES, DURANTE TODO EL HORARIO DEL EVENTO CON TANQUE DE GAS LP. DOBLE SISTEMA DE SEGURIDAD: ANALIZADOR ATMOSFÉRICO Y CIERRE DE VÁLVULA AL APAGARSE EL PILOTO. CON DEFLECTOR SUPERIOR, PARA COBERTURA DE 360 GRADOS.

• ZONA INFANTIL – FÁBRICA DE SUEÑOS

MEDIDAS GENERALES DEL ESPACIO:

ÁREA TOTAL DE CUBIERTA CON TAPETE DE FOAM DE 21.00 M DE ANCHO X 21.00 M DE FONDO COLOR NEGRO (PANTONE 19-3911 TCX) PARA AMORTIGUACIÓN Y SEGURIDAD DE LOS USUARIOS. COMPUESTA POR INFLABLES, DELIMITACIONES DE AREAS Y ZONAS DE JUEGO INSTALADAS SOBRE SUPERFICIE NIVELADA. ESTRUCTURAS Y ELEMENTOS DECORATIVOS CON ACABADOS EN MATERIALES PLÁSTICOS, VINÍLICOS Y TEXTILES, CON COLORES NAVIDEÑOS SEGÚN DISEÑO Y PREVIA AUTORIZACION. ELEMENTOS DEL AREA:

- INFLABLES

- 1 INFLABLE TIPO BRINCOLÍN DE 4.00 M X 4.00 M.

- 1 INFLABLE TIPO BRINCOLÍN CON ESCALADORA DE 8.00 M X 4.00 M.

- 1 ZONA PARA BEBÉS (5.00 M X 5.00 M) DELIMITADA CON CORRAL COLOR BLANCO Y TAPETE DE FOAM MULTICOLOR. INCLUYE: JUEGOS DIDÁCTICOS, RESBALADERO, ALBERCA DE PELOTAS, PIEZAS TIPO LEGO Y MÓDULOS SENSORIALES.

- ZONA DE ACTIVIDADES NAVIDEÑAS:

ESPACIO TEMÁTICO PARA DINÁMICAS, JUEGOS Y CONVIVENCIA FAMILIAR.

- PHOTO OPPORTUNITY:

ESCENOGRAFÍA DE 2.44 M DE ANCHO X 2.44 M DE ALTO CON TEMÁTICA “CARTA AL POLO NORTE”, DISEÑADA PARA FOTOGRAFÍAS Y PARTICIPACIÓN INFANTIL, SEGÚN TEMATICA NAVIDEÑA Y DISEÑO AUTORIZADO

- SET DE ARCOS DECORATIVOS:

CONJUNTO DE TRES (3) PORTERIAS EN NIVELES DE ARCOS ORNAMENTALES CON TEMÁTICA NAVIDEÑA, FABRICADOS CON ESTRUCTURA DE PTR LIGERA, CON DIMENSIONES DE COLUMNAS DE 0.60 M DE ANCHO X 0.60 MTS DE FONDO Y 3.00 M DE ALTURA Y ESTRUCTURA SUPERIOR DE 3.00 M DE ANCHO X 0.60 MTS DE FONDO Y 0.60 M DE ALTURA PARA FORMAR PORTERIA DE ACCESO, FORRADAS CON LONA IMPRESA SEGÚN DISEÑO AUTORIZADO FIJADA CON REMACHES EN LATERALES.

- EFECTOS ESPECIALES:

TRES (3) MÁQUINAS DE NIEVE CON PROGRAMACIÓN PARA ACTIVACIÓN AUTOMÁTICA CADA 30 MINUTOS, SIMULANDO CAÍDA DE NIEVE. INSTALADAS SOBRE ESTRUCTURAS TIPO TRUST A UNA ALTURA MINIMA DE 3.00 MTS

- ILUMINACIÓN Y ENERGÍA:

RENTA DE UNA (1) PLANTA DE LUZ DE 40 KVA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A INFLABLES, EFECTOS Y PRODUCCIÓN. CON CABLEADO, CENTRO DE CARGA DE DISTRIBUCIÓN Y CONTACTOS ESPECIALES CON PROTECCIÓN PARA USO INFANTIL Y OPERATIVO. INCLUYE: MONTAJE, INSTALACIÓN DE EQUIPO, SUPERVISIÓN TÉCNICA EN SITIO Y DESMONTAJE AL TÉRMINO DEL EVENTO.

CONSIDERACIONES TÉCNICAS:

ESTRUCTURA Y ACTIVIDADES DISEÑADAS EXCLUSIVAMENTE PARA USO INTERIOR O EN ÁREAS CUBIERTAS Y SOBRE SUPERFICIE NIVELADA Y LIMPIA, GARANTIZANDO LA ESTABILIDAD DE LOS INFLABLES Y ESTRUCTURAS. SE DEBERÁ CONTAR CON PERSONAL PARA GARANTIZAR UNA OPERACIÓN SEGURA CON SUPERVISIÓN CONSTANTE DURANTE SU USO.

• AREA DE PHOTO OPPORTUNITY – CASA DE JENGIBRE / TRINEO DE SANTA / ESFERA NAVIDEÑA / REGALO NAVIDEÑO

CUATRO (4) PHOTO OPORTUNITY, ESPACIO ESCENOGRÁFICO DE ALTA INTERACCIÓN, DISEÑADO PARA TOMA DE FOTOGRAFÍAS Y CONVIVENCIA FAMILIAR DENTRO DE LA EXPERIENCIA NAVIDEÑA, FABRICADAS EN MDF DE 6 MM DE ESPESOR, ENSAMBLADA

MEDIANTE SISTEMA AUTOSOPORTABLE DE ALTA ESTABILIDAD. ESTRUCTURA CON REFUERZOS INTERNOS DE MADERA PARA GARANTIZAR RIGIDEZ Y SEGURIDAD DURANTE SU OPERACIÓN.

MEDIDAS GENERALES DE CADA UNO:

2.44 M DE ANCHO X 1.22 M DE FONDO X 2.44 M DE ALTO.

ESTRUCTURA BASE:

FABRICADA CON MAMPARAS EN MDF DE 6 MM DE ESPESOR CON ESTRUCTURA AUTOSOPORTABLE Y BASE REFORZADA PARA GARANTIZAR ESTABILIDAD DURANTE SU USO. SISTEMA CONSTRUCTIVO ESTÁ DISEÑADO PARA MONTAJE RÁPIDO, CON UNIONES OCULTAS.

REVESTIMIENTOS Y ACABADOS:

LOS ELEMENTOS DECORATIVOS EMPLEAN MATERIALES VARIADOS SEGÚN DISEÑO CON ACABADOS CON TEXTURAS Y COLORES NAVIDEÑOS EN TONOS CÁLIDOS Y BRILLANTES, SEGÚN DISEÑO APROBADO: VINIL IMPRESO DE ALTA RESOLUCIÓN, TEXTILES DECORATIVOS Y PINTURA VINÍLICA MATE APLICADA EN SUPERFICIES ESPECÍFICAS.

CADA MÓDULO INCLUYE VINILES TEMÁTICOS Y GRÁFICOS PERSONALIZADOS PARA REFORZAR LA AMBIENTACIÓN NAVIDEÑA.

ELEMENTOS TRIDIMENSIONALES ELABORADOS EN TROVICEL DE 12 MM SEGÚN DISEÑO AUTORIZADO CON DIMENSIONES DE 1.20 M DE ALTO X 1.00 DE ANCHO Y 1.00 DE PROFUNDIDAD.

FIGURAS VOLUMÉTRICAS REPRESENTATIVAS DE LA TEMÁTICA (CASA DE JENGIBRE, TRINEO, ESFERA Y REGALO), CON DIMENSIONES DE 2.44 M DE ALTO X 2.44 DE ANCHO Y 0.60 DE PROFUNDIDAD.

PROPS FOTOGRÁFICOS INTEGRADOS PARA INTERACCIÓN DEL PÚBLICO.

LETREROS DECORATIVOS CON VINIL DE CORTE Y TIPOGRAFÍA NAVIDEÑA.

ILUMINACIÓN DECORATIVA INTEGRADA TIPO TIRAS DE LED EN ELEMENTOS.

MOBILIARIO TEMÁTICO Y ACCESORIOS SEGÚN DISEÑO DE CADA SET.

• ESCENARIO PRINCIPAL

DESCRIPCIÓN GENERAL:

DESARROLLO CONCEPTUAL, DISEÑO, DIRECCIÓN CREATIVA Y EJECUCIÓN INTEGRAL DEL ESCENARIO PRINCIPAL DEL EVENTO EXPO EMPRENDEDORAS DE NUEVO LEÓN 2025.

ESCENARIO PRINCIPAL:

TARIMA MODULAR REFORZADA, FABRICADA EN PTR Y TRIPLAY ESTRUCTURAL CON ACABADO EN CHAROL BLANCO BRILLANTE. CON DIMENSIONES GENERALES: 19.52 M DE FRENTE X 4.88 M DE FONDO X 0.60 M DE ALTURA. SUPERFICIE ÚTIL TOTAL: 95.3 M². RENTA DE PANTALLA LED Y VISUALES:

1 PANTALLAS LED CENTRAL DE 20.00 M X 3.00 M EN PITCH 3 MM, UBICADAS SOBRE LA TARIMA PRINCIPAL.

2 MONITORES DE 55" EN BASE DE PISO PARA MONITOR DE CONDUCTOR O PONENTES.

2 PROCESADORES DE VIDEO PROFESIONALES.

1 PC DE APOYO CON SOFTWARE ARENA RESOLUME 6.

1 OPERADOR DE PANTALLA ESPECIALIZADO.

ILUMINACIÓN ESCÉNICA Y AMBIENTAL

EQUIPO INSTALADO:

20 LÁMPARAS VIZI SPOT BSW 300 PARA ESCENARIO PRINCIPAL.

10 LÁMPARAS FRESSLED CÁLIDAS PARA ILUMINACIÓN FRONTAL DE CONFERENCISTAS Y PONENTES.

16 BARRAS LED DECORATIVAS RGB PARA AMBIENTACIÓN LATERAL Y TRASERA.

2 ESTRUCTURAS MK DE 5.00 M PARA MONTAJE DE LUMINARIAS.

2 MÁQUINAS DE HUMO CON CONTROL REMOTO.

1 CONSOLA AVOLITES TIGER TOUCH PARA CONTROL Y PROGRAMACIÓN DE ESCENAS.

1 LIGHTING DESIGNER RESPONSABLE DE OPERACIÓN ARTÍSTICA EN SITIO.

DISEÑO DE ILUMINACIÓN QUE ACOMPAÑA LA NARRATIVA DEL EVENTO. A TRAVÉS DE COLOR, RITMO Y MOVIMIENTO, QUE GENERAN ATMÓSFERAS DINÁMICAS QUE EVOLUCIONEN CON EL FLUJO DEL PROGRAMA. QUE INCLUYAN ESCENAS PREPROGRAMADAS PARA APERTURA, DISCURSO, ACTIVACIONES Y CIERRE, CON

EFECTOS SINCRONIZADOS Y CONTROL DMX.
 - SISTEMA DE AUDIO
 6 SISTEMAS LINEALES PARA ÁREA DE ESCENARIO (PA PRINCIPAL).
 4 MONITORES DE PISO ACTIVOS 12" PARA TALENTO.
 12 BOCINAS AMPLIFICADAS DE 15" EN PEDESTAL, DISTRIBUIDAS EN ÁREA DE STANDS Y PASILLOS.
 1 CONSOLA DE AUDIO DIGITAL 16 CANALES.
 6 MICRÓFONOS INALÁMBRICOS DE MANO.
 10 SISTEMAS DE MONITORES IN-EAR INALÁMBRICOS PROFESIONALES PARA MÚSICOS Y CANTANTES.
 10 RECEPTORES DE PETACA INDIVIDUALES CON AUDÍFONOS MOLDEABLES DE ALTA FIDELIDAD.
 1 TRANSMISOR CENTRAL POR CANAL ESTÉREO CON ANTENAS DIRECCIONALES Y SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN RF.
 1 CONSOLA DIGITAL CON ENVÍOS INDEPENDIENTES PARA MEZCLA DE MONITORES.
 1 OPERADOR DE AUDIO PROFESIONAL DURANTE TODA LA JORNADA.
 PERSONAL TÉCNICO Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA
 1 DIRECTOR DE EXPERIENCIA Y COORDINACIÓN ESCÉNICA.
 1 LIGHTING DESIGNER.
 1 OPERADOR DE PANTALLA.
 1 OPERADOR DE AUDIO.
 1 EQUIPO DE MONTAJE TÉCNICO (4 PERSONAS).
 SUPERVISIÓN PARA CONTROL DE NARRATIVA VISUAL, ESTÉTICA Y TIEMPOS DE EJECUCIÓN.
 INCLUYE TODOS LOS MATERIALES, HERRAMIENTAS, CONSUMIBLES Y ESTRUCTURAS NECESARIAS PARA SU CORRECTA INSTALACIÓN Y DESMONTAJE.

• RENTA DE PLANTA DE ENERGÍA DE 200 KVA – EXCLUSIVA PARA PRODUCCIÓN
 DESCRIPCIÓN GENERAL:
 RENTA DE CINCO (5) PLANTA GENERADORA DE 200 KVA, DESTINADA DE OPERACIÓN USO EXCLUSIVO: ALIMENTACIÓN DEL SISTEMA DE AUDIO, ILUMINACIÓN, CONSOLAS, PANTALLAS LED, ESTRUCTURAS ACTIVAS Y MONITORES. AUTONOMÍA: HASTA 36 HORAS CONTINUAS AL 75% DE CARGA.
 LOTE DE CABLES DE ALIMENTACIÓN LONGITUD TOTAL INSTALADA: 50 M LINEALES TIPO THW-LS CALIBRE 4/0 ALUMINIO, RECUBIERTO CON MATERIAL DE BAJA EMISIÓN DE HUMO. RACK DE DISTRIBUCIÓN TÉCNICA, CON PROTECCIÓN TÉRMICA Y BREAKERS DE SEGURIDAD. INCLUYE: SERVICIO DE MANIOBRAS Y MONITOREO OPERATIVO, SUPERVISIÓN CONTINUA DE CONSUMO, TEMPERATURA Y DESEMPEÑO POR TÉCNICO ESPECIALISTA EN GENERACIÓN. DIÉSEL ULTRA BAJO AZUFRE PARA HASTA 30 HORAS DE OPERACIÓN CONTINUA. EXTINTOR CLASE C DISPONIBLE EN SITIO. SISTEMA DE PARADA DE EMERGENCIA CON CORTE INMEDIATO DE SUMINISTRO. PLAN DE CONTINGENCIA ANTE SOBRECARGA, FALLA O CORTOCIRCUITO. CABLEADO PROTEGIDO CONTRA INTEMPERIE, MANIPULACIÓN Y TRÁNSITO DE PERSONAL.
 TENDIDO DE CABLE CALIBRE 8-10 PARA ALIMENTACION ELECTRICA DE 245 STANDS, 10 STANDS DE FOODTRUCKS, 15 STANDS DEPENDENCIA Y PATROCINADORES Y 6 STAND EN ZONA DE NIÑOS, CON 8 CENTROS DE CARGA PARA DISTRIBUCION ELECTRICA, INCLUYE PERSONAL DOS (2) TECNICO PARA LA OPERACIÓN DURANTE 12 HORAS DIARIAS POR 3 DIAS DEL EVENTO Y UN (1) PREVIO DURANTE MONTAJE.

PARTIDA B.- IMPRESIONES

• IMPRESIONES DE GAFETTES:

- IMPRESIÓN DE 560 GAFETTE DE 15X10 CM PARA EXPOSITORES EN MATERIAL CARTON COUCHE PLASTIFICADO, INC: PERFORACION PARA CORDON.
 - IMPRESIÓN DE 50 GAFETTE DE 15X10 CM PARA STAFF EN MATERIAL

- IMPRESIÓN DE 50 GAFETTE DE 15X10 CM PARA ALL ACCESS EN MATERIAL CARTON COUCHE PLASTIFICADO, INC: PERFORACION PARA CORDON.
- 660 CORDÓN PARA GAFETTES EN COLOR NEGRO Y GANCHO DE SUJECION.
- IMPRESIÓN DE 20.00 M DE LISTON DE 14 CM DE ANCHO COLOR BLANCO, SUBLIMADO SEGÚN DISEÑO AUTORIZADO.

• BANNERS INFORMATIVOS:

- CUATRO (4) BANNERS DE LONA DE 1.60 M X 0.80 M CON IMPRESIÓN DE REGLAS DE JUEGO Y SEGURIDAD. COLOCADOS SOBRE ESTRUCTURA TIPO ROLL-UP.

• DECORACIÓN DE LONAS VERTICALES PARA ARCOS DE ENTRADA: IMAGEN GRÁFICA DE 2 (DOS) ARCOS PRINCIPALES EN ACCESOS DE RECINTO.DISEÑADO PARA INSTALARSE SOBRE LA ESTRUCTURA METÁLICA EXISTENTE EN LUGAR.

MEDIDAS GENERALES:

ARCO CONSISTENETE EN DOS (2) ELEMENTOS DE 1.80 M DE ANCHO X 11.00 M DE ALTURA. Y UN (1) ELEMENTO HORIZONTAL DE 12.00 M DE ANCHO X 2.50 M DE ALTURA DE LONA IMPRESA TIPO FRONTLIT DE 13 OZ, CON IMPRESIÓN DIGITAL DE ALTA RESOLUCIÓN EN GRAN FORMATO, SUPERFICIE MATE ANTI-REFLEJO, QUE FAVORECE LA LEGIBILIDAD Y VISIBILIDAD EN CONDICIONES DIURNAS Y NOCTURNAS, REFUERZO PERIMETRAL MEDIANTE DOBLADILLO TERMOSELLADO, QUE GARANTIZA TENSIÓN ESTRUCTURAL Y RESISTENCIA A CARGAS DE VIENTO MODERADAS. OJILLOS METÁLICOS DISTRIBUIDOS ESTRATÉGICAMENTE PARA ASEGURAR SUJECIÓN UNIFORME Y EVITAR DEFORMACIONES.

MONTAJE E INSTALACIÓN:

INSTALACIÓN SOBRE LA ESTRUCTURA EXISTENTE UTILIZANDO SISTEMA DE FIJACIÓN CON CINTAS TENSORAS Y PIJAS SUJETADORA, ASEGURANDO ALINEACIÓN PRECISA Y TENSIÓN. SUPERVISIÓN TÉCNICA DURANTE TODO EL PROCESO DE MONTAJE Y AJUSTE FINAL PARA GARANTIZAR ACABADO VISUAL CONTINUO Y SIN PLIEGUES. RENTA Y OPERACIÓN DE GRÚA TIPO GENIE PARA LA COLOCACIÓN DE LA LONA A ALTURA. ANDAMIOS TUBULARES DE APOYO PARA MANIOBRAS COMPLEMENTARIAS DURANTE EL MONTAJE Y ASEGURAMIENTO.

INCLUYE:

DISEÑO GRÁFICO, IMPRESIÓN, ACABADOS PERIMETRALES, SUPERVISIÓN TÉCNICA, INSTALACIÓN EN SITIO, RENTA DE EQUIPO DE ELEVACIÓN (GRÚA GENIE Y ANDAMIOS), Y DESMONTAJE POSTERIOR AL EVENTO.

• DECORACIÓN AÉREA – PENDONES DECORATIVOS Y ELEMENTOS COLGANTES

- 24 (VEINTICUATRO) PENDONES DECORATIVOS: 24 PIEZAS DE 4.00 M DE LARGO X 1.50 M DE ALTO. FABRICADOS EN LONA FRONTLIT DE ALTA RESISTENCIA (13 OZ). CON IMPRESIÓN DIGITAL EN CALIDAD FOTOGRÁFICA A TODO COLOR, CON TINTAS UV RESISTENTES A LA DECOLORACIÓN Y ALTO CONTRASTE VISUAL. ACABADO MATE ANTI-REFLEJO, QUE ASEGURA VISIBILIDAD CLARA BAJO ILUMINACIÓN ARTIFICIAL O NATURAL. REFUERZO PERIMETRAL MEDIANTE DOBLADILLO TERMOSELLADO Y OJILLOS METÁLICOS CADA 50 CM PARA COLGADO SEGURO.

- 24 (VEINTICUATRO) ELEMENTOS COLGANTES DECORATIVOS: 24 PIEZAS CON MEDIDAS VARIABLES ENTRE 0.60 M Y 0.80 M, SEGÚN DISEÑO. FABRICADOS EN COROPLAST IMPRESO EN ALTA RESOLUCIÓN IMPRESIÓN DIRECTA, A UNA O DOS CARAS, SEGÚN DISEÑO. FORMAS PLANAS (NO TRIDIMENSIONALES) REPRESENTANDO ESFERAS, COPOS DE NIEVE Y REGALOS.

MONTAJE E INSTALACIÓN:

PENDONES: INSTALACIÓN COLGANTE A LO LARGO DE AMBAS SALAS. FIJACIÓN CON ALAMBRE GALVANIZADO, GARANTIZANDO ESTABILIDAD, TENSIÓN UNIFORME Y ALINEACIÓN PRECISA.

- ELEMENTOS COLGANTES: SUSPENSIÓN AÉREA MEDIANTE HILO DE NYLON.

SUPERVISIÓN TÉCNICA PERMANENTE DURANTE INSTALACIÓN Y DESMONTAJE. MONTAJE, DESMONTAJE Y SUPERVISIÓN TÉCNICA EN SITIO.

RENTA DE GRÚA TIPO GENIE DURANTE 2 DÍAS PARA MANIOBRAS DE INSTALACIÓN.

PARTIDA C.- SERVICIOS

• PERSONAJES INTERACTIVOS – ANIMACIÓN Y ENTRETENIMIENTO NAVIDEÑO

2 SERVICIOS DIARIOS DE ANIMACIÓN ESCÉNICA MEDIANTE PERSONAJES TEMÁTICOS ITINERANTES, DISEÑADOS PARA INTERACCIÓN DIRECTA CON EL PÚBLICO DENTRO DE LAS VILLAS NAVIDEÑAS, POR 5 HORAS, REPARTIDAS A LO LARGO DE TODO EL EVENTO. PRESENTACIONES ITINERANTES DE 30 A 45 MINUTOS POR BLOQUE, CON PAUSAS DE DESCANSO SEGÚN CONDICIONES DEL EVENTO.

- CANTIDAD Y TIPO DE PERSONAJES:

2 ZANQUEROS TEMÁTICOS CON VESTUARIO NAVIDEÑO.

2 MIMOS DE INTERACCIÓN.

1 SANTA CLAUS PROFESIONAL (CON VESTUARIO COMPLETO, BARBA, PROPS Y APOYO FOTOGRÁFICO).

1 GRINCH CARACTERIZADO CON TRAJE INTEGRAL, MÁSCARA Y ACCESORIOS.

VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN:

VESTUARIO COMPLETO DE ALTA CALIDAD Y DETALLES DECORATIVOS ACORDE A LA TEMÁTICA NAVIDEÑA.

ACCESORIOS Y PROPS INCLUIDOS (BASTONES, BOLSAS DE REGALOS, ELEMENTOS LUMINOSOS, ETC.).

MAQUILLAJE O MÁSCARA PROFESIONAL SEGÚN EL PERSONAJE.

DEBERA INCLUIR:

CONTRATACIÓN DE ARTISTAS PROFESIONALES, VESTUARIO TEMÁTICO COMPLETO Y EXCLUSIVO PARA EL EVENTO, PROPS DE APOYO, COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE ANIMACIÓN, TRANSPORTE LOCAL Y SEGUROS BÁSICOS DE RESPONSABILIDAD DEL PERSONAL.

• ESPECTÁCULO ORIGINAL – “NAVIDEÑO”

CONTRATACION Y DESARROLLO DE DURACIÓN DEL 2 SHOWS (UNO DIARIO) DE 1 HORA EN FORMATO: ESPECTÁCULO EN VIVO CON CANTANTES, BAILARINES Y MÚSICOS PROFESIONALES DESARROLLO: PRODUCCIÓN 100% ORIGINAL CREADA EXCLUSIVAMENTE PARA ESTE EVENTO.

DESCRIPCIÓN GENERAL

ESPECTÁCULO NAVIDEÑO ORIGINAL PARA CIERRE DE ACTIVIDADES DIARIAS DE LA EXPO, DISEÑADO COMO UNA CELEBRACIÓN ESCÉNICA DE LA MAGIA, LA NOSTALGIA Y LA ALEGRÍA DE LA NAVIDAD. COMBINANDO MÚSICA EN VIVO, INTERPRETACIÓN VOCAL, COREOGRAFÍA, NARRATIVA VISUAL Y AMBIENTACIÓN LUMÍNICA EN UNA PUESTA EN ESCENA EMOCIONAL, INMERSIVA Y CONTEMPORÁNEA.

TALENTO ESCÉNICO REQUERIDO:

- ELENCO PRINCIPAL:

6 CANTANTES PROFESIONALES (3 MUJERES Y 3 HOMBRES) CON FORMACIÓN EN TEATRO MUSICAL, POP Y REPERTORIO NAVIDEÑO.

6 BAILARINES PROFESIONALES (3 MUJERES Y 3 HOMBRES) ESPECIALIZADOS EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y URBANO.

BANDA EN VIVO (8 MÚSICOS): BATERÍA, BAJO, GUITARRA, TROMPETA, TROMBÓN, SAXOFÓN, PERCUSIONES, DIRECTOR MUSICAL / PIANO

TOTAL DE ARTISTAS EN ESCENA: 20 INTÉRPRETES PROFESIONALES.

VESTUARIO Y CARACTERIZACION DE PERSONAJES:

DISEÑO ORIGINAL DE VESTUARIO PARA LOS 20 ARTISTAS PARA CADA BLOQUE MUSICAL, CON SU PROPIO CONCEPTO VISUAL CON PALETA CROMÁTICA: NARANJAS, DORADOS, BLANCOS, ROJOS, NEGROS, VERDES Y METÁLICOS.

CAMBIOS DE VESTUARIO:

- APERTURA CLÁSICA: INSPIRACIÓN EN LA NAVIDAD TRADICIONAL.
- BLOQUE MODERNO: FUSIÓN POP CONTEMPORÁNEA CON BRILLOS Y TEXTURAS.
- FINAL LUMINOSO: VESTUARIO NARANJA Y BLANCOS CON ACENTOS BRILLANTES PARA EL CIERRE CORAL.

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CREATIVA:

- EQUIPO CREATIVO:

1 DIRECTOR ARTÍSTICO GENERAL

1 PRODUCTOR EJECUTIVO

1 DIRECTOR MUSICAL

1 COREÓGRAFO PRINCIPAL

1 ASISTENTE COREOGRÁFICO

1 DISEÑADOR DE VESTUARIO

1 DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN

1 ESCENÓGRAFO

1 STAGE MANAGER

1 COORDINADOR TÉCNICO GENERAL

DIRECCIÓN Y SUPERVISIÓN ARTÍSTICA EN SITIO DURANTE EL MONTAJE, PRUEBAS DE AUDIO, LUCES Y VISUALES.

PRODUCCIÓN INTEGRAL:

LA PRODUCCIÓN INCLUYE TODOS LOS ELEMENTOS HUMANOS, TÉCNICOS Y LOGÍSTICOS NECESARIOS PARA GARANTIZAR LA EXCELENCIA DEL ESPECTÁCULO: INCLUYE CONFECCIÓN, FITTING, ACCESORIOS, CALZADO Y MANTENIMIENTO COMPLETO DURANTE ENSAYOS Y PRESENTACIONES.

CREACIÓN ARTÍSTICA, DIRECCIÓN GENERAL Y CONCEPTUALIZACIÓN ESCÉNICA.

CASTING Y CONTRATACIÓN DEL ELENCO PROFESIONAL.

DIRECCIÓN MUSICAL, VOCAL, COREOGRÁFICA Y TÉCNICA.

ENSAYOS PREVIOS, GENERALES Y MONTAJE TÉCNICO.

ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN, SONIDO Y VISUALES.

VESTUARIO Y MAQUILLAJE PROFESIONAL.

COORDINACIÓN INTEGRAL DE MONTAJE, OPERACIÓN Y DESMONTAJE.

SUPERVISIÓN TÉCNICA Y ARTÍSTICA DURANTE TODO EL EVENTO.

ESCENOGRAFÍA Y AMBIENTACIÓN:

ESCENOGRAFÍA MODULAR ADAPTADA AL ESCENARIO PRINCIPAL (19.52 M X 4.88 M X 0.60 M). A BASE DE ELEMENTOS VOLUMÉTRICOS Y DECORACIÓN FESTIVA INTEGRADOS CON PANTALLAS LED.

• DIRECCIÓN GENERAL DE PRODUCCIÓN – PRODUCTOR ESPECIALIZADO DEL EVENTO
DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

PRODUCTOR GENERAL ESPECIALIZADO, RESPONSABLE DE LA DIRECCIÓN INTEGRAL DEL EVENTO DESDE SU PLANEACIÓN HASTA SU EJECUCIÓN EN SITIO. EL PERFIL PROFESIONAL DEBE GARANTIZAR LA CORRECTA ARTICULACIÓN DE TODAS LAS ÁREAS INVOLUCRADAS —CREATIVAS, TÉCNICAS, LOGÍSTICAS Y OPERATIVAS CON UNA VISIÓN ESTRATÉGICA Y ENFOQUE.

FUNCIONES A DESARROLLAR:

SUPERVISIÓN DIRECTA DEL MONTAJE Y DESMONTAJE DE CADA ELEMENTO DEL EVENTO.

COORDINACIÓN Y ENLACE ENTRE EQUIPOS TÉCNICOS, CREATIVOS Y ADMINISTRATIVOS.

VALIDACIÓN DE ENTREGABLES DE PROVEEDORES Y CUMPLIMIENTO DE TIEMPOS. IMPLEMENTACIÓN DEL STORYTELLING ESPACIAL Y CUIDADO DE LA EXPERIENCIA GENERAL.

TOMA DE DECISIONES EN SITIO PARA RESOLVER IMPREVISTOS CON ENFOQUE PROFESIONAL.

DURACIÓN DEL SERVICIO: 6 DÍAS DE MONTAJE - 2 DÍAS DE EVENTO - 3 DÍA DE DESMONTAJE

• OPERACIÓN TÉCNICA, LOGÍSTICA Y DE MONTAJE:

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:
 CONTRATACION POR 6 DÍAS NATURALES DE EQUIPO DE 30 PERSONAS ENTRE TÉCNICOS Y LOGÍSTICOS NECESARIOS PARA MANIOBRAS DE CARGA PERSONAL, OPERATIVO DE MONTAJE Y DESMONTAJE
 PERFIL DE PERSONAL CON PRESENCIA OPERATIVA DURANTE EL EVENTO:
 - PERSONAL OPERATIVO DE MONTAJE Y DESMONTAJE:
 CUADRILLAS QUE CUENTE CON CAPACITACION EN INSTALACIÓN DE ESTRUCTURAS, ESCENOGRAFÍA, VINILES, DECORACIÓN Y MOBILIARIO, BAJO PROTOCOLOS DE SEGURIDAD Y EFICIENCIA.
 - TÉCNICOS Y OPERADORES DE PRODUCCIÓN:
 PERSONAL ESPECIALIZADO EN AUDIO, ILUMINACIÓN, VIDEO, ENERGÍA, RIGGING, Y SISTEMAS ESTRUCTURALES.
 - FLETE Y MONTAJES ESPECIALES:
 LOGÍSTICA DE CARGA Y DESCARGA, VEHÍCULOS DE TRANSPORTE, MANIOBRAS CON GRÚA O PLATAFORMAS SI APLICA, Y MONTAJE EN HORARIOS EXTENDIDOS O NOCTURNOS.
 - HERRAMIENTAS Y MATERIALES VARIOS:
 EQUIPOS ELÉCTRICOS Y MANUALES (DESTORNILLADORES, ESCALERAS, PISTOLAS DE CALOR, NIVELADORES), CONSUMIBLES (VELCRO, CINTAS, TORNILLERÍA, PROTECCIÓN DE PISO) Y KITS DE MONTAJE PARA CADA CUADRILLA.

• PERSONAL ATENCION A EXPOSITORES
 ATENCIÓN A EXPOSITOR Y ELABORACION DE MANUAL DE MONTAJE: DISEÑO, REDACCIÓN Y ENTREGA DEL MANUAL DEL EXPOSITOR, CON INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE MONTAJE, DESMONTAJE, NORMAS DE FUNDIDORA, LINEAMIENTOS DE SEGURIDAD, REGLAMENTOS DE LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LOS ESPACIOS.
 ATENCIÓN PERSONALIZADA A EXPOSITORES CON UNA (1) PERSONA, DURANTE LA SEMANA PRINCIPAL PREVIA EL MONTAJE, GARANTIZANDO SEGUIMIENTO CONTINUO Y REGISTRO DE INCIDENCIAS Y CUATRO (4) PERSONAS DURANTE UN DIA ANTES DEL EVENTO Y LOS 2 DIAS DE EVENTO.
 QUE INCLUYA REALIZACIÓN DE DOS SESIONES DE CAPACITACIÓN FORMAL:
 UNA SESIÓN VIRTUAL (WEBINAR) PARA TODAS LAS EXPOSITORAS, DONDE SE EXPLICARÁN REGLAS GENERALES, HORARIOS, MANUALES, ACCESOS Y CONTACTOS DE SOPORTE.
 UNA SESIÓN PRESENCIAL, IMPARTIDA PREVIO AL MONTAJE, EN LA CUAL SE REALIZARÁ UNA INDUCCIÓN PRÁCTICA EN EL RECINTO, REVISIÓN DE STANDS Y VALIDACIÓN DE LOGÍSTICA.

• PERSONAL DE OPERACIÓN
 20 TURNOS DE 12 HRS CADA UNO PARA PERSONAL MONTADORES-STAGE HANDS
 50 TURNOS DE 12 HRS CADA UNO DE ELEMENTOS DE SEGURIDAD
 186 TURNOS LIMPIEZA, TURNOS DE OPERARIOS DE LIMPIEZA, JORNADA DE 12 HORAS
 18 TURNO DE COORDINADORES DE LIMPIEZA, JORNADA DE 12 HORAS INCLUYES SUS INSUMOS DE LIMPIEZA DESDE MONTAJE, EVENTO Y DESMONTAJE RENTA DE VEINTICINCO (25) RADIOS POR DOS (2) DÍAS, (INCLUYEN TURNOS NOCTURNOS, SEGURIDAD, LIMPIEZA, PERSONAL DE MONTAJE, STANDS, ELECTRICOS, PERSONAL DE ECONOMIA)
 UN (1) SERVICIO DE CONTRATACION DE POLIZA DE SEGURO PC CONTRA TERCEROS
 UN (1) SERVICIO DE GESTOR DE PROTECCIÓN CIVIL
 36 TURNOS DE RENTA DE BICICLETAS PARA MONTAJE Y DESMONTAJE TOTAL EN TURNOS DE 12 HRAS EN ESTA PARTIDA SE DEBERAN INCLUIR GASTOS ADMINISTRATIVOS Y OPERATIVOS
 EN ESTA PARTIDA SE DEBERAN INCLUIR GASTOS ADMINISTRATIVOS Y OPERATIVOS.

SERVICIO DE 46 TURNOS DE PERSONAL DE DIRECCION/PROJECT MANAGER TURNOS 8 HORAS
 SERVICIO DE 65 TURNOS DE 8 HRS DE PERSONAL DE COORDINACION DE MONTAJES Y DESARROOLLO DE EVENTO

Entregables

Entregables dentro del sobre técnico

- COPIA SIMPLE DE CÉDULA DE DETERMINACIÓN DE CUOTAS IMSS DEL ÚLTIMO BIMESTRE A NOMBRE DEL PROVEEDOR QUE COMPRUEBE QUE SUS EMPLEADOS CUENTAN CON CONSTANCIA DE REGISTRO ANTE EL INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL (IMSS).
 - ESCRITO DONDE MANIFIESTE BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD QUE ASUME CON RELACIÓN A SUS EMPLEADOS, TODAS LAS OBLIGACIONES DERIVADAS DE LOS CONTRATOS DE TRABAJO, SU CUMPLIMIENTO Y DEMÁS RESPONSABILIDADES ECONÓMICAS POR TRABAJOS A REALIZARSE, INCLUYENDO TODA CLASE DE DAÑOS EN CONTRA DE CUALQUIER DEPENDENCIA DE GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN, TERCEROS EN SUS BIENES O EN LAS PERSONAS, ASÍ COMO CUMPLIR CON LAS OBLIGACIONES Y PRESTACIONES QUE ESTABLECE LA LEY FEDERAL DEL TRABAJO.
 - ESCRITO DONDE MANIFIESTE BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD QUE ABSORBE EN CASO DE ACCIDENTE DE TRABAJO DE SUS EMPLEADOS, TODAS LAS RESPONSABILIDADES LIBERANDO AL GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN DE RESPONSABILIDAD ALGUNA A ESTE RESPECTO.
 - CURRÍCULUM DE LA EMPRESA
 - ESTRUCTURA GRÁFICA PARA ARCO ESTRUCTURAL DE ENTRADA:
REQUERIMIENTOS: EL PROVEEDOR DEBERÁ ENTREGAR RENDERS TÉCNICOS PREVIOS, CON VISTAS FRONTALES.
 - REQUERIMIENTOS DE RENTA DE STAND PARA EMPRENDEDORES:
DISEÑOS DE LOS ESPACIOS Y STANDS QUE SE GARANTICE LA METODOLOGÍA DE DISEÑO DE EXPERIENCIA DOCUMENTADA EN FICHA TÉCNICA, GARANTIZANDO ERGONOMÍA EN MOSTRADOR, FLUJO DE VISITANTES Y ACCESIBILIDAD UNIVERSAL (INCLUYENDO SILLA DE RUEDAS).
 - RENDERS DE DISEÑO PRELIMINARES DE LOS STAND.
 - RENDER DE DISEÑO PRELIMINAR DE LA DECORACIÓN
 - RENDER DE DISEÑO PRELIMINAR DEL ESCENARIO, SEGÚN ESPECIFICACIONES REQUERIDAS.
 - DISEÑOS DE LOS PENDONES DECORATIVOS Y RENDER DE DISTRIBUCIÓN EN LA SEDE DEL EVENTO.
- TODOS LOS RENDERS Y DISEÑOS PRELIMINARES, DEBERÁN DE ESTAR FIRMADOS POR EL REPRESENTANTE LEGAL.

Entregables durante el desarrollo de la contratación

VERSIÓN FINAL DE LOS SIGUIENTES RENDER:

RENDERS DE DISEÑO DE LOS STAND 1 DÍA NATURAL PREVIO AL INICIO DEL MONTAJE DEL EVENTO, RENDER DE DISEÑO DE LA DECORACIÓN 1 DÍA NATURAL PREVIO AL INICIO DEL MONTAJE DEL EVENTO, RENDER DE DISEÑO DEL ESCENARIO 1 DÍA NATURAL PREVIO AL INICIO DEL MONTAJE DEL EVENTO, DISEÑO DE LOS PENDONES DECORATIVOS 1 DÍA NATURAL PREVIO AL INICIO DEL MONTAJE DEL EVENTO, RENDER DE ZONA INFANTIL 1 DÍA NATURAL PREVIO AL INICIO DEL MONTAJE DEL EVENTO, RENDER DE PHOTO OPPORTUNITY 1 DÍA NATURAL PREVIO AL INICIO DEL MONTAJE DEL EVENTO. FOTOGRAFÍAS DE LA INSTALACIÓN Y MONTAJES 5 DÍAS HÁBILES DESPUÉS DE TÉRMINO DEL EVENTO QUE COINCIDAN CON LOS DISEÑOS

AUTORIZADOS ASI COMO LOS REPORTES DIARIOS DE AVANCE, VALIDANDO QUE CADA DECISIÓN TÉCNICA RESPONDA A UN DISEÑO INTEGRAL PREVIAMENTE APROBADO. 1 DIA HABIL AL TÉRMINO DEL PROCESO DEL DESMONTAJE Y ENTREGA DE ESPACIO SEDE DEL EVENTO

Tiempos y lugares

Período de contratación

PERIODO DEL 2 AL 7 DE DICIEMBRE DE 2025

MONTAJE 3 DE DICIEMBRE DE 2025 A PARTIR DE LAS 10.00 AM

EVENTO: 6 Y 7 DE DICIEMBRE DE 2025 DE 10:00 A 20 HRS

DESMONTAJE 7 DE DICIEMBRE DE 2025 A PARTIR DE LAS 22.00 HRS, DEBIENDO DE ENTREGAR LA NAVE LIMPIA A MÁS TARDAR EL 8 DE DICIEMBRE A LAS 10:00 HRS.

REGLAMENTO DEL PARQUE FUNDIDORA: CIRCULACION DE VEHICULOS PARA MONTAJE A PARTIR DE LAS 10.00 HRS HASTA LAS 17:45 HRS Y DE 22.00 HRS HASTA LAS 5:45 HORAS

EL CAMIÓN DEBERÁ DE CONTAR CON PAÑAL PARA SOPORTE DE DESECHOS DE LOS VEHICULOS.

EL PERSONAL PUEDE PERMANECER LAS 24:00 HRS PARA MONTAJE Y DESMONTAJE.

Tiempo de Entrega

PERIODO DEL 2 AL 7 DE DICIEMBRE DE 2025

MONTAJE 3 DE DICIEMBRE DE 2025 A PARTIR DE LAS 10.00 AM

DESMONTAJE 7 DE DICIEMBRE DE 2025 A PARTIR DE LAS 22.00 HRS, DEBIENDO DE ENTREGAR LA NAVE LIMPIA A MÁS TARDAR EL 8 DE DICIEMBRE A LAS 10:00 HRS.

Lugar de prestación de contratación

NAVE LEWIS, PARQUE FUNDIDORA, AVENIDA FUNDIDORA S/N COL OBRERA MONTERREY N.L. MÉXICO

Personal y garantías

Perfil del personal

QUE TENGA EXPERIENCIA EN EVENTOS MASIVOS AL MENOS DE 1 AÑO A LA FECHA DEL MISMO.

QUE EN LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS HAYA PRODUCIDO EVENTOS MASIVOS O PRIVADOS CON MAS DE 500 ASISTENTES, COMPROBABLES MEDIANTE CURRICULUM O FICHAS DESCIRPTIVAS DE LOS MISMOS QUE CONTENGAN UNA MEMORIA FOTOGRAFICAS DE LOS EVENTO QUE COMPRUEBE SU EXPERIENCIA.

Responsable de entrega-recepción

LIC. CARLOS ERNESTO GARZA MARTÍNEZ.- DIRECTOR DE APOYO Y FOMENTO A LA MICRO PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS DE LA SECRETARÍA DE ECONOMIA

Garantías del producto o servicio

CUMPLIMIENTO TOTAL DE TODOS LOS ELEMENTOS CONTRATADOS, CONFORME A LO ESTABLECIDO EN LA COTIZACIÓN Y DISEÑO APROBADO.

SUPERVISIÓN TÉCNICA Y OPERATIVA CONTINÚA POR PARTE DEL EQUIPO ESPECIALIZADO DEL PROVEEDOR MONTAJE, EJECUCIÓN Y DESMONTAJE PUNTUALES, DE ACUERDO AL PROGRAMA DEL USUARIO, CONSIDERANDO LOS REGLAMENTOS DEL PARQUE FUNDIDORA

EQUIPOS, ESTRUCTURAS Y MATERIALES EN ÓPTIMAS CONDICIONES

SOPORTE TÉCNICO Y LOGÍSTICO EN SITIO DURANTE TODO EL EVENTO, ASEGURANDO SU CORRECTA OPERACIÓN DESDE LA INSTALACIÓN DESARROLLO DEL EVENTO Y DESMONTAJE

Pagos y penalidades

Forma de pago

50% DE CONTADO A LA PREVIA PRESENTACION DE LA FACTURA QUE CUMPLA CON TODOS LOS REQUISITOS FISCALES CORRESPONDIENTES Y CONTRA ENTREGA DE VERSIÓN FINAL DE LOS SIGUIENTE RENDERS Y FOTOGRAFIAS, QUE DEBERAN ESTAR FIRMADAS POR EL REPRESENTANTE LEGAL:

RENDERS DE DISEÑO DE LOS STAND RENDE DE DISEÑO DE LA DECORACIÓN RENDER DE DISEÑO DEL ESCENARIO
RENDER DE LOS PENDONES DECORATIVOS RENDER DE AREA DE KIDZONE

RENDER DE TOTEMS INFOGRAFICOS FOTOGRAFIAS DE LA INSTALACIÓN DEL EVENTO

ACTA DE ENTREGA RECEPCIÓN FIRMADA Y SELLADA POR EL USUARIO Y EL
PROVEEDOR

50% DE CONTADO A LA PREVIA PRESENTACION DE LA FACTURA QUE CUMPLA CON TODOS LOS REQUISITOS FISCALES CORRSPONDIENTES Y CONTRA ENTREGA DE:

MEMORIA FOTOGRAFICA DEL DESARROLLO DEL EVENTO INCLUYE: MONTAJE, EVENTO Y DESMONTAJE, FIRMADO POR EL REPRESENTANTE LEGAL EN ELECRÓNICO Y FISICO

ACTA DE ENTREGA RECEPCIÓN FIRMADA Y SELLADA POR EL USUARIO Y EL PROVEEDOR.

Penalidades

LA PENALIDAD SERÁ POR LA CANTIDAD DE \$5,000.00 (CINCO MIL PESOS 00/100 M.N) POR CADA HORA DE RETRASO DE LA HORA MARCADA COMO INICIO DEL MONTAJE Y DE \$3,000.00 (TRES MIL PESOS 00/100 M.N.) POR CADA HORA DE ATRASO DE LA HORA MARCADA COMO TERMINO DE DESMONTAJE.

Adicionales

Notas adicionales

LAS FOTOGRAFIAS ANEXAS DEL STAND Y ESCENARIO PUDIERAN CAMBIAR DE ACUERDO A LOS SERVICIOS QUE OFRECERAN LAS DEPENDENCIAS DEL GOBIERNO ESTADO

NOMBRE Y FIRMA DEL RESPRESENTANTE LEGAL

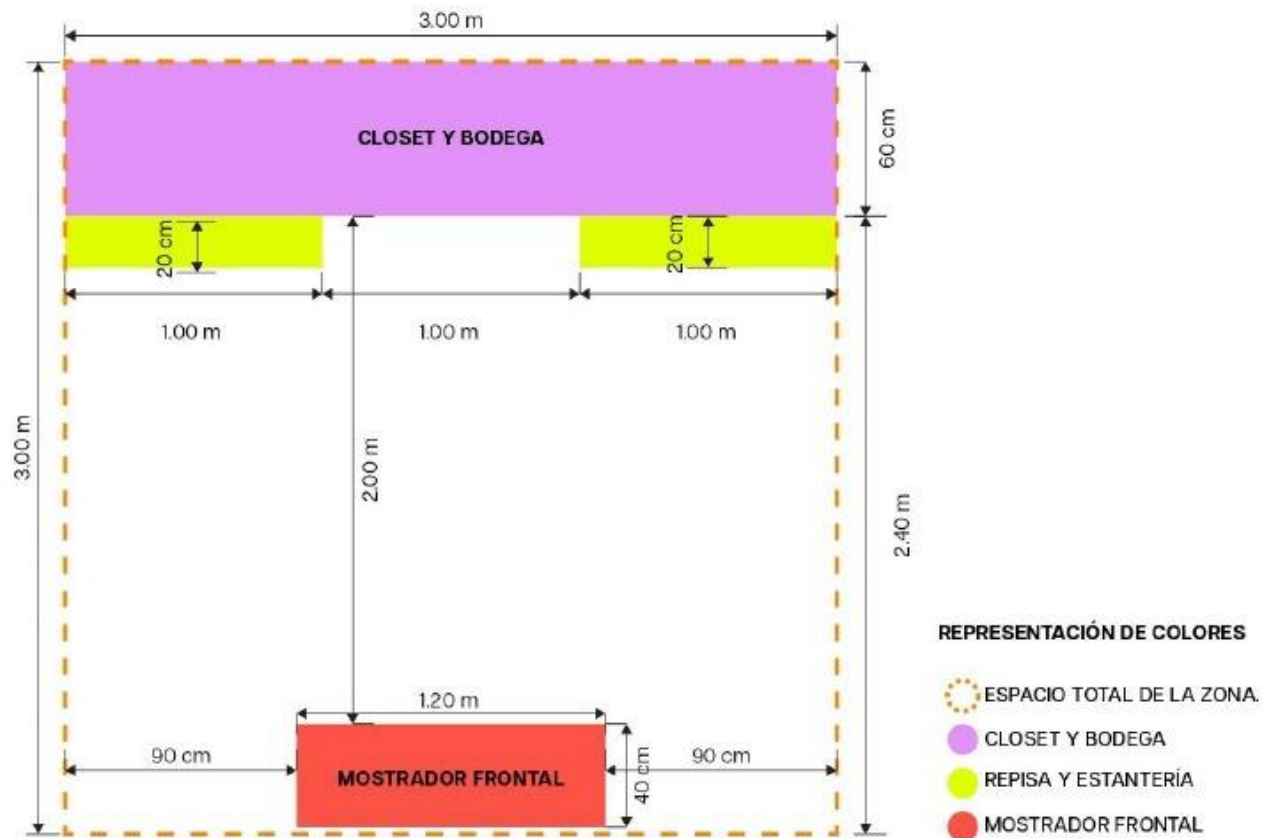
Stand



Stand



MEDIDAS **VISTA AÉREA** STAND

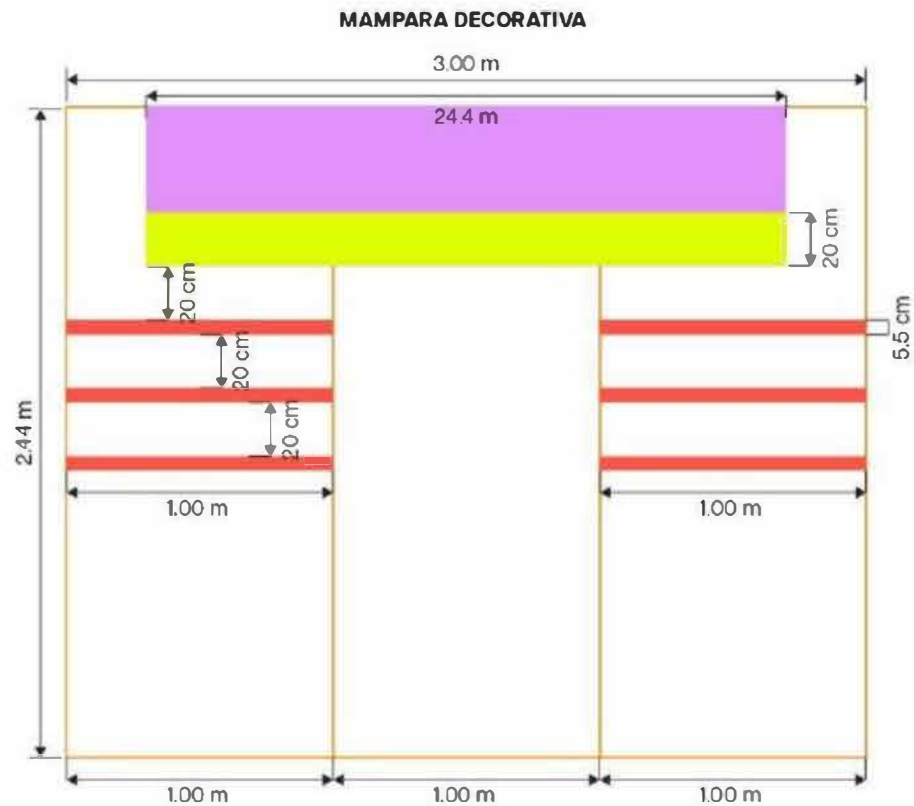


ASÍ SE VE TU STAND DESDE ARRIBA (COMO SI LO VIERAS DESDE EL TECHO)

Stand



MEDIDAS VISTA FRONTAL STANDS



REPRESENTACIÓN DE COLORES

- MAMPARA DECORATIVA.
- TECHO DECORATIVO.
- ESPACIO NOMBRE EMPRENDIMIENTO.
- REPISAS Y ESTANTERÍAS.

ASÍ SE VERÁ TU STAND DE FRENTE (COMO LO VERÁ EL PÚBLICO)

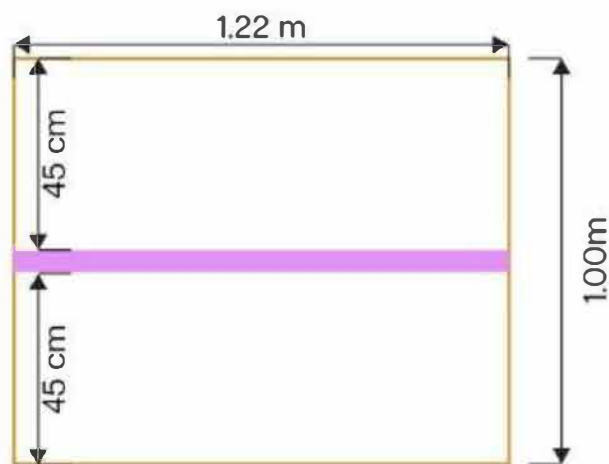
A

Stand



MEDIDAS **VISTA INTERIOR** MOSTRADOR FRONTAL

MOSTRADOR FRONTAL



REPRESENTACIÓN DE COLORES

 MOSTRADOR FRONTAL.

 REPISA INTERIOR

ASÍ SE VE TU MOSTRADOR POR DENTRO (DESDE DONDE ATENDERÁS)

NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL.